

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Домнин Сергей Викторович (Высокопреосвященнейший Серафим

Митрополит Пензенский и Нижнеомовский)

Должность: ректор

Дата подписания: 31.03.2022 21:47:38

Уникальный программный ключ:

07960c1b9cd1d9ae36fb315b92dce74b0fbb8ecb747588a5e65ad41cbbf26a2

МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ

Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования

«Пензенская духовная семинария

Пензенской епархии Русской Православной Церкви»

Гришина А.Б.

ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА В МНОГОКОНФЕССИОНАЛЬНОЙ РОССИИ

Методические указания по организации самостоятельной работы студентов,
обучающихся по направлению 48.04.01 «Теология»

Пенза
2018

УДК 821.161.1
ББК 83.3(2)
Г859

Рецензент: д.филол.н., проф. Г.Е. Горланов

Г 859 Гришина А.Б. Православная культура в многоконфессиональной России: методические указания по организации самостоятельной работы студентов / А.Б. Гришина. - Пенза: ПДС, 2018. – 12 с.

Методические указания разработаны в соответствии с рабочей программой по дисциплине «Православная культура в многоконфессиональной России» и предназначены для студентов высших духовных учебных заведений. В настоящих методических указаниях изложены подходы к самостоятельной работе студентов, цели и основные задачи самостоятельной работы студентов, виды самостоятельной работы, представлен список рекомендуемой литературы.

Издание подготовлено на кафедре "Богословия и философии" ПДС и предназначено для обучающихся по направлению 48.04.01 "Теология" для выполнения самостоятельной работы по дисциплине "Православная культура в многоконфессиональной России".

© Пензенская духовная семинария, 2018
© Гришина А.Б., 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	4
Содержание основных форм самостоятельной работы: требования и критерии оценивания.....	6
Список рекомендуемой литературы.....	12

ПРЕДИСЛОВИЕ

Современный образовательный процесс ориентирован на повышение доли самостоятельной работы студентов, под которой понимается такая форма организации обучения, которая способна стимулировать активность, самостоятельность, познавательный интерес студентов. Она представляет собой комплекс аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение образовательной программы высшего профессионального образования.

Цель самостоятельной работы студентов состоит в овладении фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками по профилю будущей специальности, опытом творческой, исследовательской деятельности, развитии самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней.

Задачи, решаемые самостоятельной работой студентов по дисциплине «Православная культура в многоконфессиональной России» в высшем духовном учебном заведении, следующие:

- систематизация, закрепление и расширение знаний, умений, полученных студентами во время аудиторных и внеаудиторных занятий;
- приобретение дополнительных практических навыков, связанных с интерпретацией художественных текстов;
- формирование и развитие знаний и навыков, связанных с научно-исследовательской деятельностью в области литературоведения;
- развитие навыков самоорганизации;
- формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- выработка навыков эффективной самостоятельной профессиональной теоретической, практической и учебно-исследовательской деятельности.

Для реализации задач самостоятельной работы студентов и ее осуществления необходимо:

- наличие материально-технической базы;
- наличие необходимого библиотечного фонда для самостоятельной работы студентов и возможности работы с ним в аудиторное и внеаудиторное время;
- наличие аудиторий для выполнения заданий, входящих в самостоятельную работу студентов;

— обоснованность содержания заданий, входящих в самостоятельную работу студентов;

— развитие преподавателем (или тьютером) у студентов навыков самоорганизации, универсальных учебных компетенций;

— сопровождение преподавателем всех этапов выполнения самостоятельной работы студентов с помощью электронной образовательной среды (ЭИОС), текущий и конечный контроль ее результатов.

Объем времени, отведенный на внеаудиторную самостоятельную работу по дисциплине «Православная культура в многоконфессиональной России» составляет 72 часа.

В учебном процессе выделяется два вида самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданиям.

Основной формой самостоятельной работы студентов с участием преподавателей является:

- собеседование как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Основными формами самостоятельной работы студентов без участия преподавателей являются:

- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);

- написание рефератов;

- подготовка к практическим занятиям;

- углубленный анализ научно-методической литературы;

- подбор материала, который может быть использован для написания рефератов.

Содержание основных форм самостоятельной работы

Выполнение групповых и индивидуальных домашних заданий является обязательной формой самостоятельной работы студентов и предполагает подготовку индивидуальных или групповых (на усмотрение преподавателя) докладов (сообщений, рефератов, творческих заданий) на практических занятиях или разработку мультимедийной презентации к нему.

Прежде чем приступить к работе (подготовке к практическому занятию, написанию реферата), необходимо подобрать соответствующую литературу. Для этого, в первую очередь, необходимо уметь пользоваться каталогами.

Найденные по каталогу книги целесообразно выписать на отдельные карточки, что упростит впоследствии составление библиографического списка. Читать статьи из журналов, научные книги следует с карандашом в руках.

Различают чтение:

1. Для общего впечатления (просмотр текста);
2. Для понимания общего содержания (знакомство с текстом);
3. Для изучения текста.

Правила чтения научной литературы:

1. Чтение должно быть основательным и вдумчивым;
2. Необходимо анализировать прочитанное, выяснять значение неизвестных терминов
3. Важно делать выписки всего, что может пригодиться в научной работе: интересные мысли, факты, различные точки зрения;
4. По прочтении необходимо оценить полученную информацию подойдя к ней критически, а так же с позиции значимости для конкретного исследования.

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо использовать *конспектирование*. Конспект объединяет в себе план, выписки и тезисы; показывает внутреннюю логику изложения; содержит основные выводы и положения, факты, доказательства, приёмы; отражает отношение составителя к материалу.

При составлении конспекта следует избегать многословия, излишнего цитирования, стремления сохранить стилистическую особенность текста в ущерб его логике.

Все записи по ходу работы целесообразно вести на отдельных листах или в тетради на одной стороне, что позволит вносить коррективы и дополнения в первоначальный текст.

Подготовка реферата и доклада по нему. Реферат – письменная работа объемом 10-18 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (около месяца). Реферат – краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе нескольких первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу.

Структура реферата:

1. Титульный лист (заполняется по единой форме)
2. Оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.
3. Введение (1-2 страницы).
4. Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо мысль, идея, вывод, приводится какой-либо другой материал - нужно сделать ссылку на автора.
5. Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.
6. Библиография (список литературы) здесь указывается реально использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Этапы работы над рефератом. Работу над рефератом можно условно подразделить на три этапа:

1. Подготовительный этап, включающий изучение предмета исследования;
2. Изложение результатов изучения в виде связного текста;
3. Доклад (устное сообщение) по теме реферата. проиллюстрированное презентацией.

Подготовительный этап работы включает в себя:

- 1) Выбор (формулировку) темы.

2) Поиск источников.

3) Работа с источниками. Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения. В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание на предметные и именные указатели. Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1. главного в тексте; 2. основных аргументов; 3. выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет. Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер и уловить скрытые вопросы.

4) Создание конспектов для написания реферата. Подготовительный этап работы завершается созданием конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы).

Создание текста реферата. Текст реферата должен подчиняться определенным требованиям: он должен раскрывать тему, обладать связностью и цельностью. Раскрытие темы предполагает, что в тексте реферата излагается относящийся к теме материал и предлагаются пути решения содержащейся в теме проблемы; связность текста предполагает смысловую соотносительность отдельных компонентов, а цельность - смысловую законченность текста.

Изложение материала в тексте должно подчиняться определенному плану - мыслительной схеме, позволяющей контролировать порядок расположения частей текста. Универсальный план научного текста, помимо формулировки темы, предполагает изложение вводного материала, основного текста и заключения.

Требования к введению:

- Введение - начальная часть текста. Оно имеет своей целью сориентировать читателя в дальнейшем изложении.
- Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата.
- Объем введения - в среднем около 10% от общего объема реферата.

Основная часть реферата. Основная часть реферата раскрывает содержание темы. Она наиболее значительна по объему, наиболее значима и ответственна. В ней обосновываются основные тезисы реферата, приводятся развернутые аргументы. Важно проследить, чтобы основная часть не имела форму монолога. Аргументируя собственную позицию, можно и должно анализировать и оценивать позиции различных исследователей, с чем-то соглашаться, чему-то возражать, кого-то опровергать. Установка на диалог позволит избежать некритического заимствования чужого материала. Изложение материала основной части подчиняется собственному плану, что отражается в разделении текста на пункты.

В заключении в краткой и сжатой форме излагаются полученные результаты, представляющие собой ответ на главный вопрос исследования. Здесь же могут намечаться и дальнейшие перспективы развития темы. Небольшое по объему сообщение также не может обойтись без заключительной части - пусть это будут две-три фразы. Но в них должен подводиться итог проделанной работы.

Список использованной литературы. Реферат любого уровня сложности обязательно сопровождается списком используемой литературы. Названия книг в списке располагают по алфавиту с указанием выходных данных использованных книг.

Требования, предъявляемые к оформлению реферата:

- Объем реферата составляет 10-18 машинописных страниц.
- Параметры поля страницы: верхнее, нижнее – 2см., левое - 2.5 см. и 1 см правое,
- используется 14 шрифт Times New Roman, через интервал 1,5.
- Все листы реферата должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовки в точном соответствии с наименованием в плане-оглавлении.
- Работа выполняется на одной стороне листа стандартного формата.
- Используется научный стиль речи.

Доклад (устное сообщение) по реферату представляет собой краткое (5-7 мин) изложение сути выполненной работы.

Требования, предъявляемые к оформлению реферата:

- Объем реферата составляет 25-30 машинописных страниц.
- Параметры поля страницы: верхнее, нижнее – 2см., левое - 2.5 см. и 1 см правое,
- Используется 14 шрифт Times New Roman, через интервал 1,5.

- Все листы работы должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовок в точном соответствии с наименованием в плане-оглавлении.

- Работа выполняется на одной стороне листа стандартного формата.

Используется научный стиль.

Самоконтроль является обязательным элементом самостоятельной работы студента. Он позволяет формировать умения самостоятельно контролировать и адекватно оценивать результаты своей учебной деятельности и на этой основе управлять процессом овладения знаниями. Овладение умениями самоконтроля формирует навыки планирования учебного труда, способствует углублению внимания, памяти и выступает как важный фактор развития познавательных способностей.

Самоконтроль включает:

1. Ответ на вопросы для самоконтроля для самоанализа глубины и прочности знаний и умений по дисциплине.

2. Критическую оценку результатов своей познавательной деятельности.

Самоконтроль учит ценить свое время, позволяет вовремя заменить и исправлять свои ошибки.

Формы самоконтроля могут быть следующими:

- устный пересказ текста лекции и сравнение его с содержанием конспекта лекции;

- ответ на вопросы, приведенные к каждой теме;

- составление плана, тезисов, формулировок ключевых положений текста по памяти;

- ответы на вопросы и выполнение заданий для самопроверки.

Самоконтроль учебной деятельности позволяет студенту оценивать эффективность и рациональность применяемых методов и форм умственного труда, находить допусаемые недочеты и на этой основе проводить необходимую коррекцию своей познавательной деятельности.

При возникновении сложностей по усвоению программного материала необходимо посещать консультации по дисциплине, задавать уточняющие вопросы на лекциях и практических занятиях, уделять время самостоятельной подготовке (часы на самостоятельное изучение), осуществлять все формы самоконтроля.

Участие в научно-практической конференции - имеет своей целью дать студенту возможность приобрести навыки научной работы, связанные со способностью публично высказывать на высоком теоретическом уровне свои суждения и делать обоснованные теоретические выводы, основанные на глубоком изучении и обобщении мнений, высказанных в научно-теоретической литературе различными авторами, а также анализе и интерпретации художественных текстов.

Участие студентов в таких конференциях не предполагает массовости. Привлечение студентов к данной форме самостоятельной работы осуществляется преподавателем на основании признания в соответствующей группе определенного студенческого реферата лучшим, материалов подготовленной курсовой работы, мнения руководителя научного студенческого клуба о сделанном студентом докладе как о лучшем.

Основой доклада на научной студенческой конференции безусловно являются материалы реферата, курсовой работы, однако поскольку доклад представляет собой устную форму изложения, он не может быть превращен в пересказ этих работ. Кроме того, необходимо иметь в виду, что время доклада на научной студенческой конференции строго ограничено (не более 10-15 минут), поэтому указанные ранее материалы всегда представляют собой лишь основу для доклада, но не его содержание.

Подготовка доклада студентом для выступления на научной студенческой конференции предполагает тщательный отбор материалов, содержащихся в реферате, курсовой работе с точки зрения их актуальности, новизны и не изученности в науке, а также дискуссионное поставленной проблемы. В связи с этим в докладе студента после чрезвычайно краткого вступления с изложением актуальности предлагаемой вниманию аудитории проблемы должны быть представлены положения научного характера, подтверждающиеся анализом высказанных в научной литературе точек зрения.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Дунаев М.М. Православие и русская литература: Учебное пособие для студентов духовных академий и семинарий. В 5-ти частях. М.: Христианская литература. 2009.

2. Дунаев М.М. Вера в горниле сомнений. Православие и русская литература в XVII–XX вв. Издательский совет РПЦ. М. Электронный учебник

Дополнительная литература:

1. Сушилина И.К. Современный литературный процесс в России: Учебное пособие Москва: Изд-во МГУП, 2001.
2. Ильин В.Н. Арфа Давида. Религиозно-философские мотивы русской литературы. Русский мир 2009.
3. История русской литературы XIX века. В 3-х частях. Ред. Коровин В.И. М.: Высшая школа, 2008.

Интернет-ресурсы

1. Infolio. Университетская электронная библиотека: [сайт]. URL: <http://www.infoliolib.info>.

2. Library.ru: информационно-справочный портал / проект Российской государственной библиотеки для молодежи. URL: <http://www.library.ru>.

3. Библиотека поэзии. Стихи русских поэтов: [сайт]. URL: <http://ouc.ru>.

4. Биографии известных людей. Биографии писателей: [сайт]. URL: <http://biographer.ru/topics/2.html>.