АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.02.01 Русский язык и культура речи

(шифр и наименование учебной дисциплины)

Код и направление подготовки (специальность) Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Квалификация Церковный бакалавриат

Кафедра-разработчик Церковная история и философия

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Заочная форма обучения |
| Часов/з.е |
| Аудиторные занятия | 12 |
| Самостоятельная работа | 87 |
| Контроль | 9 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен) | Зачет с оценкой - 1 курс |
| Всего по дисциплине | 108/3 |

Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы «Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания» в части, формируемой участниками образовательных отношений «Дисциплина по выбору».

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

| Код и наименование компетенции(результат освоения) | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
| --- | --- |
| УК-4 Способен осуществлять коммуникацию в религиозной сфере в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК-4.1 Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке. |
| ПК-2 Способен решать задачи церковно-практической деятельности в сфере деятельности религиозных организаций | ПК-2.3 Владеет навыками проповеднической деятельности |

| Код и наименование индикатора достижения компетенции | Результат обучения по дисциплине |
| --- | --- |
| УК-4.1 Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке. | *Знает - теоретические основы курса: о русском языке как системе, культуре речи как науке;**- характерные способы и приемы отбора языкового материала в соответствии с различными видами речевого общения;**- область применения, основные черты, языковые особенности основных функциональных стилей; стилистические возможности различных языковых средств;**- нормы литературной устной и письменной речи;**Имеет навыки (начального уровня) устного и письменного общения в различных коммуникативных ситуациях.**Имеет навыки (основного уровня) рефлексии, самооценки, самоконтроля;**- обоснованно выбирать языковые средства в профессиональной деятельности;* *- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в профессионально значимых ситуациях общения;* *- соблюдать правила русского речевого этикета и невербальной коммуникации;* *- уметь определять и устранять основные речевые ошибки, составлять грамотные, логичные, выразительные письменные и устные тексты.* |
| ПК-2.3 Владеет навыками проповеднической деятельности | *Знает - теоретические основы курса: о русском языке как системе, культуре речи как науке;**- характерные способы и приемы отбора языкового материала в соответствии с различными видами речевого общения;**- область применения, основные черты, языковые особенности основных функциональных стилей; стилистические возможности различных языковых средств;**- нормы литературной устной и письменной речи;**Имеет навыки (начального уровня) устного и письменного общения в различных коммуникативных ситуациях.**Имеет навыки (основного уровня) рефлексии, самооценки, самоконтроля;**- обоснованно выбирать языковые средства в профессиональной деятельности;* *- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в профессионально значимых ситуациях общения;* *- соблюдать правила русского речевого этикета и невербальной коммуникации;* *- уметь определять и устранять основные речевые ошибки, составлять грамотные, логичные, выразительные письменные и устные тексты.* |

***Краткое содержание дисциплины:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела дисциплины | Тема и содержание раздела |
| 1 | Тема 1. | Современный русский литературный язык и культура речи: понятие и функцииЦели и задачи курса. Культура речи как учебная дисциплина. Основные понятия культуры речи. Современный русский язык. Особенности литературного языка. Речевая культура личности и речевая культура общества. Нормы литературного языка. Основные аспекты культуры речи. Нормативный, коммуникативный, эстетический аспект культуры речи. |
| 2 | Тема 2. | Орфоэпические нормы русского языкаОрфоэпические нормы. Нормы произношения гласных и согласных звуков. Особенности русского словесного ударения. |
| 3 | Тема 3. | Орфоэпия слов, связанных с религией и ЦерковьюОрфоэпические нормы для слов церковно-религиозной сферы. Нормы произношения и ударения. |
| 4 | Тема 4. | Орфографические нормы русского языкаОрфографические нормы. Принципы русской орфографии. |
| 5 | Тема 5. | Орфография слов, связанных с религией и ЦерковьюОрфографические нормы для слов церковно-религиозной сферы. Нормы правописания прописных и строчных букв в словах, связанных с религией и Церковью. |
| 6 | Тема 6. | Лексические нормы русского языкаЛексические нормы. Точность словоупотребления. Значение и смысл слов. Выбор слова. Многозначность. Синонимы, антонимы, паронимы. Лексическая сочетаемость. Условия и способы сочетаемости, устойчивые сочетания. Нормы фразеологии. |
| 7 | Тема 7. | Морфологические нормы русского языкаМорфологические нормы. Вариантные формы имен существительных. Варианты родовых форм. Употребление несклоняемых существительных и географических названий. Склонение имен и фамилий. Варианты падежныхокончаний имен существительных. Варианты окончаний существительных единственного числа родительного и предложного падежа, множественного числа именительного и родительного падежа. Стилистическое различие вариантных форм. |
| 8 | Тема 8. | Синтаксические нормы русского языкаСинтаксические нормы. Нормы управления. Управления при синонимических словах и однородных членах предложения. Предложенные и беспредложные конструкции. Варианты согласования. Грамматическое и смысловое согласование подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Синтаксическая и стилистическая функция порядка слов. |
| 9 | Тема 9. | Функциональные стили современного русского языка Понятие функционального стиля в современном русском языке. Современная система стилей и процесс формирования русского литературного языка. Стилистически нейтральные и стилистически-окрашенные средства в системе языка. Основные Функциональные стили современного русского литературного языка. Основные стилевые черты как принципиальные характеристики каждого стиля речи. Взаимодействие функциональных стилей.  |
| 10 | Тема 10. | Научный стиль современного русского языка Основные функции данного стиля. Сфера использования стиля. Жанры и поджанры стиля. Фонетические, морфологические, лексические и синтаксические особенности данного стиля. |
| 11 | Тема 11. | Официально-деловой стиль современного русского языкаОсновные функции данного стиля. Сфера использования стиля. Жанры и поджанры стиля. Фонетические, морфологические, лексические и синтаксические особенности данного стиля. |
| 12 | Тема 12. | Публицистический стиль современного русского языкаОсновные функции данного стиля. Сфера использования стиля. Жанры и поджанры стиля. Фонетические, морфологические, лексические и синтаксические особенности данного стиля. |
| 13 | Тема 13. | Художественный стиль современного русского языкаОсновные функции данного стиля. Сфера использования стиля. Жанры и поджанры стиля. Фонетические, морфологические, лексические и синтаксические особенности данного стиля. |
| 14 | Тема 14. | Разговорный стиль современного русского языкаОсновные функции данного стиля. Сфера использования стиля. Жанры и поджанры стиля. Фонетические, морфологические, лексические и синтаксические особенности данного стиля. |
| 15 | Тема 15. | Церковно-религиозный стиль современного русского языкаОсновные функции данного стиля. Сфера использования стиля. Жанры и поджанры стиля. Фонетические, морфологические, лексические и синтаксические особенности данного стиля. |
| 16 | Тема 16. | Контрольный диктантКонтрольное занятие |