

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Домнин Сергей Викторович (Высокопреосвященный Серафим)

Митрополит Пензенский и Нижнеомовский)

Должность: ректор

Дата подписания: 31.03.2022 21:46:12

Уникальный программный ключ:

07960c1b9cd1d9ae36fb315b92dce74b0fb8ecb747588a5e65ad41cbdfc28a2

МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ

Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования

«Пензенская духовная Семинария

ПЕНЗЕНСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

Т.Г. Дорофеева

Философия

Методические указания по подготовке к самостоятельной работе студентов, обучающихся по направлению 48.03.01 «Теология»

Пенза 2017

УДК
ББК
Д 69

Рецензент: протоиерей Николай Грошев

Дорофеева Т.Г.
Д 69 **Философия: методические указания к самостоятельной работе /**
Т.Г. Дорофеева. – Пенза: ПДС, 2017. – 34 с.

Методические указания разработаны в соответствии с рабочей программой по дисциплине «Философия» и предназначены для студентов высших учебных заведений. В настоящих методических указаниях изложены подходы к самостоятельной работе студентов, цели и основные задачи самостоятельной работы студентов, виды самостоятельной работы, представлен список рекомендуемой литературы.

Подготовлены на кафедре «Богословие и философия» предназначены для обучающихся по направлению 48.03.01 «Теология» для прохождения промежуточной аттестации по дисциплине «Философия».

© Пензенская духовная семинария, 2017

© Дорофеева Т.Г., 2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие.....	4
1. Самостоятельная работа как важнейшая форма учебного процесса..	4
2. Цели и основные задачи самостоятельной работы студента.....	6
3. Виды самостоятельной работы.....	7
4. Организация самостоятельной работы студента.....	8
5. Задания для самостоятельной проверки знаний студентов.....	9
6. Рекомендованная литература.....	32

Предисловие

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Самостоятельная работа студентов является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения. Государственным стандартом предусматривается, как правило, 50% часов из общей трудоемкости дисциплины на самостоятельную работу студентов (далее СРС). По дисциплине «История нехристианских религий» на самостоятельную работу отводится 36 часов. В связи с этим, обучение в ВУЗе включает в себя две, практически одинаковые по объему и взаимовлиянию части – процесс обучения и процесс самообучения. Поэтому СРС должна стать эффективной и целенаправленной работой студента.

1. Самостоятельная работа как важнейшая форма учебного процесса

Концепцией модернизации российского образования определены основные задачи профессионального образования – «подготовка квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности».

Решение этих задач невозможно без повышения роли самостоятельной работы студентов над учебным материалом, усиления ответственности преподавателей за развитие навыков самостоятельной работы, за стимулирование профессионального роста студентов, воспитание творческой активности и инициативы. К выпускникам предъявляются достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных способностей и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной ситуации. Формирование такого умения происходит через участие студентов в практических занятиях, выполнение контрольных заданий и тестов, написание рефератов, курсовых работ. При этом самостоятельная работа студентов играет решающую роль в ходе всего учебного процесса. Формы самостоятельной работы студентов разнообразны. Они включают в себя:

- изучение и систематизацию официальных государственных документов – законов, постановлений, указов, нормативно и справочных материалов с использованием информационно-поисковых систем «Консультант-плюс», «Гарант», глобальной сети «Интернет»;
- изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;
- написание реферата, курсовой работы;
- выступление на семинарах с сообщениями, участие в работе студенческих конференций, комплексных научных исследованиях.

Планируемые результаты освоения образовательной программы – освоение компетенций:

а) общекультурной компетенции

ОК-1	способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
------	---

б) общепрофессиональной компетенции

ОПК-3	способность использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин
-------	---

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) – полученные знания, умения, навыков.

Компетенция По ФГОС	Код компетенции По ФГОС	Основные показатели освоения (показатели достижения результатов)
способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	ОК-2	Знает: - основные направления, проблемы, теории и методы философии; - идеи крупнейших представителей философской мысли.
		Умеет: - аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; - использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тен-

		денций, фактов и явлений (в том числе, глобальных проблем современности).
		Владеет навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание.
способность использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин	ОК-6	Знает: - содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития; - основные философские проблемы естественных наук.
		Умеет логически и доказательно строить аргументацию по вопросам мировоззренческого характера
		Владеет приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения

2. Цели и основные задачи СРС

Цель организации и осуществления СРС по дисциплине «Философия» должна совпадать с целью обучения студента – подготовкой бакалавра с высшим образованием. При организации СРС важным и необходимым условием становятся формирование умения самостоятельной работы для приобретения знаний, навыков и возможности организации учебной и научной деятельности.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности служителя церкви, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня. Задачами СРС являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;

- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений;
- использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на лекциях, на практических занятиях, при написании рефератов, для эффективной подготовки к зачету и итоговому экзамену.

3. Виды самостоятельной работы

В образовательном процессе Пензенской духовной семинарии выделяется два вида самостоятельной работы – аудиторная, под руководством преподавателя, и внеаудиторная. Тесная взаимосвязь этих видов работ предусматривает дифференциацию и эффективность результатов ее выполнения и зависит от организации, содержания, логики учебного процесса (межпредметных связей, перспективных знаний и др.):

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине «Философия» выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Основными видами самостоятельной работы студентов без участия преподавателей являются:

- усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);

- подготовка к семинарам;

- выполнение микроисследований;

- подготовка сообщений;

- выполнение домашних заданий в виде выполнения курсовой работы и индивидуальных работ по отдельным разделам содержания дисциплины и т.д.;

- текущий самоконтроль и контроль успеваемости на базе обучающих и аттестующих тестов.

Основными видами самостоятельной работы студентов с участием преподавателей являются:

- текущие консультации;

- прием и разбор домашних заданий (в часы практических занятий);

- выполнение курсовой работы в рамках дисциплины (руководство, консультирование и выступление с ним перед аудиторией (в часы, предусмотренные учебным планом);

- выполнение учебно-исследовательской работы (руководство и консультирование УИРС).

4. Организация СРС

Методика организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Философия» зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, объема часов на ее изучение, вида заданий для самостоятельной работы студентов, индивидуальных качеств студентов и условий учебной деятельности.

Процесс организации самостоятельной работы студентов включает в себя следующие этапы:

- подготовительный (определение целей, составление программы, подготовка методического обеспечения);
- основной (реализация программы, использование приемов поиска информации, усвоения, переработки, применения, передачи знаний, фиксирование результатов, самоорганизация процесса работы);
- заключительный (оценка значимости и анализ результатов, их систематизация, оценка эффективности программы и приемов работы).

Деятельность студентов по формированию и развитию навыков учебной самостоятельной работы

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя студент должен:

- освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу студентов и предложенный преподавателем в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего образования (ГОС ВПО/ГОС) по дисциплине «Философия».

- планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем.

- самостоятельную работу студент должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя.

- выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе студентов.

студент может:

сверх предложенного преподавателем (при обосновании и согласовании с ним) и минимума обязательного содержания, определяемого ГОС ВПО/ГОС по данной дисциплине:

- самостоятельно определять уровень (глубину) проработки содержания материала;

- предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельной проработки;

- использовать для самостоятельной работы методические пособия, учебные пособия, разработки сверх предложенного преподавателем перечня;
- использовать не только контроль, но и самоконтроль результатов самостоятельной работы в соответствии с методами самоконтроля, предложенными преподавателем или выбранными самостоятельно.

5.Задания для самопроверки знаний студентов

Тесты давно используются в учебном процессе и являются эффективным средством для самостоятельного обучения. Тестирование позволяет путем поиска правильного ответа и разбора допущенных ошибок лучше усвоить тот или иной материал. Предлагаются следующие тестовые задания, разработанные в соответствии с программой дисциплины «Философия», что позволяет студенту подготовиться к экзамену в форме самопроверки знаний.

1.Темы докладов

1. Разновидности материализма и идеализма.
2. Практическая философия.
3. Теоретическая философия.
4. Философия как наука.
5. От мифа к логосу.
6. Конфуцианство и даосизм: сравнительный анализ.
- 7.Ортодоксальные школы Древней Индии.
8. Космоцентризм античной философии.
9. Сравнительная характеристика древневосточной и античной философии.
10. Средневековая мысль мусульманского Востока.
11. Основные идеи ренессансного гуманизма.
12. Философские взгляды представителей восточной патристики.
13. Концепция общественного договора.
14. Судьба марксизма на Западе и в России.
15. Русская философия XX в.
16. Философия всеединства Вл. Соловьева.
17. Роль идеала в жизни человека
18. Значение материальных и духовных ценностей.
19. Картины мира.
20. Теория эволюции: за и против.

2. Темы рефератов

1. Понятие мировоззрения. Исторические формы мировоззрения.
2. Исторические типы метафизики и диалектики.
3. Функции философии.
4. Этика как практическая философия.
5. Природа морали: добродетели и нормы.
6. Эстетические ценности.
7. «Семь мудрецов» Эллады.
8. Учение софистов о человеке.

9. Жизнь и учение Сократа.
10. Учение о государстве Платона и Аристотеля.
11. Диоген Синопский и его школа (кинизм).
12. Философское и культурное значение стоицизма и неоплатонизма
13. Проблема личности в средневековом теоцентризме.
14. Патристика: Григорий Нисский, Климент Александрийский.
15. Данте Алигьери как переходная фигура от средневековья к Возрождению.
16. Протестантизм. М. Лютер, его выступления против римской церкви.
17. Смысл «героического энтузиазма» Дж. Бруно.
18. Политические учения Т.Мора, Т.Кампанеллы и Н.Макиавелли.
19. «Опыты» М. Монтеня.
20. Учение о человеке Лоренцо Вальи и Пико дела Мирандолы.
21. Сенсуализм Дж. Локка и Дж. Беркли.
22. Скептицизм Д. Юма.
23. Особенности французского материализма XVIII века.
24. К.А. Гельвеций: концепция человеческих интересов.
25. Концепция общественного договора. Т. Гоббс: «Левиафан».
26. Американское Просвещение: Б. Франклин, Т. Джефферсон.
27. Немецкое Просвещение: Лессинг, Гердер, Гете.
28. Концепция природы и общества в учении И.В. Гете.
29. Деонтологическая этика И. Канта.
30. Смысл любви в этике Л. Фейербаха.
31. К. Маркс и Ф. Энгельс о смысле истории.
32. Судьба марксизма на Западе и в России.
33. Этика А. Шопенгауэра и Ф. Ницше.
34. Сущность и этапы развития позитивизма.
35. Прагматизм и инструментализм.
36. Структурализм К. Леви-Стросса и М. Фуко.
37. Теория справедливости Дж. Ролза.
38. Русское Просвещение.
39. Спор славянофилов и западников о пути развития России
40. Учение П.Я. Чаадаева.
41. Христианский социализм А.И. Герцена.
42. Философия «общего дела» Н.Ф. Федорова.
43. Нравственное учение Л.Н. Толстого.
44. Философия всеединства Вл.С. Соловьева.
45. Материализм Н.Г. Чернышевского и Д.И. Писарева.
46. Философия марксизма-ленинизма.
47. Мировоззрение и картина мира.
48. Диалектика и метафизика об изменениях и связях в мире.
49. Парные диалектические категории.
50. Упорядоченность бытия. Порядок и хаос.
51. Принцип детерминизма, его альтернативные концепции.
52. Философские категории материи, сознания, пространства и времени.
53. Жизнь и разум в контексте глобальной эволюции Вселенной.

54. Биофизиологическая основа и социальная сущность сознания.
55. Сознание и самосознание.
56. Границы человеческого познания. Агностицизм и познавательный оптимизм.
57. Сциентизм и антисциентизм о роли науки в обществе.
58. Функции науки в обществе. Научные сообщества. Проблема псевдонауки
59. Философские проблемы естественных, социально-гуманитарных и технических наук (по выбору).
60. История развития науки.
61. Понятие социальной структуры. Классовый и стратовый подходы.
62. Теория общественно-экономических формаций (К. Маркс).
63. Деятельность (труд) как основа человеческого существования.
64. Концепция информационного общества.
65. Цивилизация и культура. Теория мировых цивилизаций (Н.Данилевский, М. Вебер, Э. Дюркгейм, П. Сорокин, А. Тойнби).
66. Институт семьи: история и функции.
67. Этнические общности.
68. Политика и власть.
69. Модели социальной реальности в XX столетии.
70. Структура и методология социальной философии.
71. Концепции антропосоциогенеза.
72. Биосфера и ноосфера (В.И. Вернадский).
73. Этические аспекты глобальных проблем современности.
74. Проблема личности: свобода и ответственность.
75. Проблемы прикладной этики.
76. Этика ответственности в условиях техногенной цивилизации.
77. Проблема гармонизации отношений в системе «природа – общество – человек».
78. Роль общественных организаций в предотвращении глобальной экологической катастрофы («Римский клуб», «зеленое» движение и др.).
79. Футурология и сценарии будущего.
80. Художественное творчество и художественный образ.

2. Тесты для текущего контроля знаний

Тема 1. Философия: предмет, метод и особенности философского мышления

1. Философия –

- а) система идей, взглядов на мир, природу, человека и общество в целом
- б) особый вид познавательной деятельности, направленной на получение объективных, системно-организованных и обоснованных знаний о природе, обществе и мышлении.
- в) область человеческой деятельности, связанная с самовыражением человека, проявлением его субъективности

- г) представление о мире, человеке, природе
- 2. К специфическим, особенным, философским методам относятся**
 - а) исторический метод и абстрагирование
 - б) диалектика и метафизика
 - в) сравнение и описание
 - г) анализ и синтез
- 3. Исторические типы диалектики**
 - а) стихийная, схоластическая, классическая
 - б) схоластическая, классическая, материалистическая
 - в) стихийная, идеалистическая, материалистическая
 - г) идеалистическая, материалистическая, классическая
- 4. Исторические типы мировоззрения**
 - а) мифология, религия, философия, наука
 - б) религия, философия, наука, материализм
 - в) мифология, религия, философия, идеализм
 - г) религия, философия, наука, дуализм
- 5. Основные виды идеализма**
 - а) стихийный, механистический
 - б) объективный, субъективный
 - в) объективный, диалектический
 - г) естественнонаучный, субъективный
- 6. Основные виды материализма**
 - а) стихийный, механистический, вульгарный, диалектический и исторический, естественнонаучный
 - б) объективный, механистический, вульгарный, диалектический и исторический, естественнонаучный
 - в) субъективный, стихийный, механистический, вульгарный, диалектический и исторический
 - г) субъективный, стихийный, механистический, вульгарный, диалектический и исторический
- 7. Разделы практической философии**
 - а) философия науки, политическая философия, онтология, логика
 - б) этика, эстетика, философия науки, политическая философия
 - в) этика, эстетика, логика, аксиология
 - г) этика, эстетика, гносеология, логика
- 8. Онтология –**
 - а) учение о бытии
 - б) теория познания
 - в) наука о ценностях
 - г) наука о правильном мышлении
- 9. Гносеология –**
 - а) учение о бытии
 - б) теория познания
 - в) наука о ценностях
 - г) наука о правильном мышлении

10. Аксиология –

- а) учение о бытии
- б) теория познания
- в) наука о ценностях
- г) наука о правильном мышлении

Тема 2. Философия Древнего Востока

1. Основные направления китайской философии

- а) конфуцианство и ведизм
- б) даосизм и йога
- в) конфуцианство и даосизм
- г) даосизм и джайнизм

2. Какая из философских школ ортодоксальная?

- а) чарвака
- б) буддизм
- в) джайнизм
- г) веданта

3. Укажите древнекитайский философский текст

- а) «Упанишады»
- б) «Книга перемен»
- в) «Книга мертвых»
- г) «Типитака»

4. В V в. до н.э. существовало сто философских школ

- а) в Китае
- б) в Индии
- в) в Месопотамии
- г) в Египте

5. Согласно, какой философии цель человека – освобождение от колеса сансары и достижение вечного блаженства

- а) индийской философии
- б) китайской философии
- в) греческой философии
- г) античной философии

6. Первый китайский философ

- а) Мэн-цзы
- б) Сюнь-цзы
- в) Конфуций
- г) Мо Ди

7. Тексты со специальными толкованиями для отшельников, обитавших в лесах и горах

- а) Араньяки
- б) Упанишады
- в) Локаята
- г) Чарвака

8. Древнеиндийская атомистическая философия

- а) Санкхья
- б) Ньяя
- в) Вайшешика
- г) Миманса

9. Теория недеяния – основной принцип

- а) буддизма
- б) конфуцианства
- в) моизма
- г) даосизма

10. Поведение и образ действий, при которых первым требованием является ненанесение вреда – ненасилие

- а) сансара
- б) ахимса
- в) карма
- г) нирвана

Тема 3. Античная философия

1. Первая школа древнегреческой философии

- а) элейская
- б) эфесская
- в) милетская
- г) пифагорейская

2. Философская концепция, согласно которой все в космосе одушевлено

- а) гедонизм
- б) генезис
- в) герменевтика
- г) гилозоизм

3. Основатель диалектики

- а) Демокрит
- б) Гераклит
- в) Пифагор
- г) Парменид

4. Кто впервые ввел в философию понятие «архэ»?

- а) Анаксимен
- б) Анаксагор
- в) Анаксимандр
- г) Аристотель

5. Учение какого философа знаменует поворот в философии – от рассмотрения природы и мира к рассмотрению человека?

- а) Сократа
- б) Платона
- в) Аристотеля
- г) Демокрита

6. Направления эллинистической философии

- а) пифагореизм, атомизм, эпикуреизм, стоицизм

- б) кинизм, эпикуреизм, атомизм, софистика
- в) кинизм, эпикуреизм, стоицизм, скептицизм
- г) стоицизм, скептицизм, софистика, неоплатонизм

7. Основатель атомизма

- а) Демокрит
- б) Сократ
- в) Платон
- г) Аристотель

8. Родоначальник европейской науки и философии

- а) Платон
- б) Фалес
- в) Аристотель
- г) Демокрит

9. Великий ученый-энциклопедист, систематизатор науки

- а) Аристотель
- б) Платон
- в) Сократ
- г) Демокрит

10. Автор сочинений «Пир», «Федр», «Государство»

- а) Аристотель
- б) Сократ
- в) Гераклит
- г) Платон

Тема 4. Философия Средних веков

1. Основные этапы средневековой философии

- а) апологетика, патристика, неоплатонизм
- б) патристика, схоластика, стоицизм
- в) апологетика, патристика, схоластика
- г) схоластика, скептицизм, эпикуреизм

2. Учение о сотворении Богом мира из ничего

- а) теоцентризм
- б) креационизм
- в) провиденциализм
- г) эсхатологизм

3. «Учение отцов церкви»

- а) апологетика
- б) схоластика
- в) патристика
- г) номинализм

4. Арабский философ и врач, получивший прозвище «Комментатор», стремившийся освободить науку и философию от контроля религии

- а) Авиценна
- б) Аверроэс
- в) Аль-Газали

- г) Фараби
- 5. Вселенские учителя Восточной Церкви**
- а) Григорий Нисский, Григорий Назианзин и Иоанн Дамаскин
 - б) Иоанн Златоуст, Иоанн Дунс Скотт, Григорий Нисский
 - в) Григорий Назианзин, Иоанн Златоуст, Иоанн Дунс Скотт
 - г) Василий Великий, Иоанн Златоуст и Григорий Назианзин
- 6. Средневековый философ, создавший учение о гармонии веры и разума, гармонии истин откровения и истин науки:**
- а) Фома Аквинский
 - б) Абеляр
 - в) Роджер Бэкон
 - г) Дунс Скотт
- 7. Автор высказывания: «Без перста божьего ни один волос не упадет с головы человека»:**
- а) Фома Аквинский
 - б) Абеляр
 - в) Августин
 - г) Росцелин
- 8. Термин, обозначающий в средневековой философии общие понятия –**
- а) концептуализм
 - б) универсалии
 - в) реализм
 - г) номинализм
- 9. Философская школа современного католицизма, исходящая из учения Фомы Аквинского –**
- а) неотомизм
 - б) номинализм
 - в) реализм
 - г) теология
- 10. Универсалии существуют независимо от сознания, утверждал в средневековой философии**
- а) универсализм
 - б) концептуализм
 - в) реализм
 - г) номинализм

Тема 5. Философия эпохи Возрождения

- 1. Умонастроение, преобладавшее в эпоху Возрождения**
- а) гуманизм
 - б) идеализм
 - в) материализм
 - г) реализм
- 2. Термин «Возрождение» означает восстановление интереса к**
- а) язычеству
 - б) античности

- в) первобытности
 - г) христианству
- 3. Пантеизм объединяет и отождествляет**
- а) бога и человека
 - б) человека и природу
 - в) бога и природу
 - г) науку и религию
- 4. Направление в философии, целью которого – пересмотр церковной идеологии и взаимоотношений между людьми и церковью**
- а) реформационное
 - б) политическое
 - в) натурфилософское
 - г) гуманистическое
- 5. Основные этапы ренессансной философии**
- а) гуманизм, рационализм, номинализм
 - б) натурфилософия, гуманизм, монизм
 - в) гуманизм, неоплатонизм, натурфилософия
 - г) неоплатонизм, гуманизм, рационализм
- 6. Главные мировоззренческие позиции эпохи Возрождения**
- а) гуманизм и теоцентризм
 - б) антропоцентризм и провиденциализм
 - в) гуманизм и антропоцентризм
 - г) антропоцентризм и теоцентризм
- 7. «Первые гуманисты»**
- а) Ф. Петрарка и Дж. Бокаччо
 - б) Ф. Петрарка и Данте
 - в) Данте и Леонардо да Винчи
 - г) Данте и Дж. Бруно
- 8. Представители натурфилософии**
- а) Г. Галилей, Н. Коперник, Т. Мюнцер
 - б) Дж. Бруно, Н. Коперник, М. Лютер
 - в) Н. Коперник, Г. Галилей, Дж. Бруно
 - г) Н. Коперник, Дж. Бруно, Ж. Кальвин
- 9. Кто осуществивший переворот в естествознании в виде гелиоцентрической системы мира?**
- а) Г. Галилей
 - б) Н. Коперник
 - в) Дж. Бруно
 - г) Птолемей
- 10. Представители утопического социализма**
- а) Т. Мор и М. Монтень
 - б) Т. Кампанелла и Л. Валла
 - в) Т. Мор и Т. Кампанелла
 - г) Т. Кампанелла и Н. Макиавелли

Тема 6. Европейская философия XVII-XVIII вв.

- 1. Основные направления гносеологии в философии XVII-XVIII вв.:**
 - а) рационализм, скептицизм, номинализм
 - б) сенсуализм, скептицизм, реализм
 - в) рационализм, сенсуализм, эмпиризм
 - г) эмпиризм, скептицизм, номинализм
- 2. Направление в философии, отрицающее возможность познания мира –**
 - а) агностицизм
 - б) скептицизм
 - в) сенсуализм
 - г) эмпиризм
- 3. Индукция – это понятие, означающее в философии**
 - а) метод, построенный на переходе от общего к частному
 - б) метод, построенный на переходе от частного к общему
 - в) метод всеобщего познания
 - г) метод построения философского знания
- 4. Сторонником монизма во взглядах на субстанцию является**
 - а) Б. Спиноза
 - б) Г.В. Лейбниц
 - в) Р. Декарт
 - г) Дж. Беркли
- 5. Автор концепции общественного договора –**
 - а) Дж. Беркли
 - б) Дж. Локк
 - в) Т. Гоббс
 - г) Д. Юм
- 6. Представители какой эпохи занимали непримиримо-антицерковную и антирелигиозную, даже атеистическую позицию?**
 - а) европейского Просвещения
 - б) немецкой классической философии
 - в) философии XVII в.
 - г) русского Просвещения
- 7. Представители французского Просвещения:**
 - а) Г. Лессинг, И.Г. Гердер, И.В. Гёте
 - б) Дж. Локк, Дж. Беркли, Д. Юм
 - в) Б. Франклин и Т. Джефферсон
 - г) Д. Дидро, Ж.Ж. Руссо, Вольтер
- 8. Дуалистической является философская система**
 - а) Г.В. Лейбница
 - б) Р. Декарта
 - в) Б. Спинозы
 - г) Д.Юма
- 9. Учение о призраках (идолах) создал**
 - а) Р. Декарт
 - б) Т.Гоббс

- в) Дж. Локк
- г) Ф. Бэкон

10. Автор монадологии

- а) Р. Декарт
- б) Б. Спиноза
- в) Т. Гоббс
- г) Дж. Локк

Тема 7. Классическая немецкая философия

1. Основатель немецкой классической философии –

- а) И. Кант
- б) Г.В.Ф. Гегель
- в) Л. Фейербах
- г) И.Г. Фихте

2. Автор философских трудов: «Критика чистого разума», «Критика практического разума», «Критика способности суждения» –

- а) И. Кант
- б) Г.В.Ф. Гегель
- в) Л. Фейербах
- г) И.Г. Фихте

3. Основной закон в этике И. Канта

- а) максима
- б) категорический императив
- в) интеллектуальная интуиция
- г) любовь к ближнему

4. Основатель диалектики как науки

- а) И. Кант
- б) Г.В.Ф. Гегель
- в) Л. Фейербах
- г) И.Г. Фихте

5. Единственный сторонник материализма в немецкой классической философии

- а) И. Кант
- б) Г.В.Ф. Гегель
- в) Л.А. Фейербах
- г) И.Г. Фихте

6. «Вещь-в-себе», по Канту –

- а) сущность вещи, доступная человеческому разуму
- б) сущность вещи, не доступная человеческому разуму
- в) объект познания
- г) субъект познания

7. Автор афоризма «не Бог создал человека, а человек – Бога» –

- а) И. Кант
- б) Г.В.Ф. Гегель
- в) Л. Фейербах

- г) И.Г. Фихте
- 8. Исходный пункт философии Г.В.Ф. Гегеля –**
 - а) Абсолютная идея
 - б) бог
 - в) априорные формы
 - г) категорический императив
- 9. Философ, отрицавший ортодоксальную религию и создавший учение о религии, основанной на любви к ближнему**
 - а) И. Кант
 - б) Г.В.Ф. Гегель
 - в) Л. Фейербах
 - г) И.Г. Фихте
- 10. Представители объективного идеализма**
 - а) Г.В.Ф. Гегель, Ф.В.Й. Шеллинг
 - б) Ф.В.Й. Шеллинг, И.Кант
 - в) Г.В.Ф. Гегель, И.Г.Фихте
 - г) Ф.В.Й. Шеллинг, И.Г.Фихте

Тема 8. Европейская философия XIX-XX вв.

- 1. Марксизм является «наследником»**
 - а) античной философии
 - б) средневековой философии
 - в) немецкой классической философии
 - г) философии Нового времени
- 2. Две стороны единого марксистского учения**
 - а) диалектический и исторический материализм
 - б) механистический и стихийный материализм
 - в) естественнонаучный и исторический материализм
 - г) диалектический и вульгарный материализм
- 3. «Общественное бытие определяет общественное сознание» – главный тезис**
 - а) феноменологии
 - б) позитивизма
 - в) марксизма
 - г) прагматизма
- 4. Кто ввел понятие «общественно-экономическая формация»?**
 - а) К. Маркс
 - б) О. Конт
 - в) К. Поппер
 - г) Б. Рассел
- 5. Представители религиозного экзистенциализма**
 - а) М. Хайдеггер, К. Ясперс
 - б) Н.А. Бердяев, Л. Шестов
 - в) Ж.-П. Сартр, А. Камю
 - г) Х. Ортега-и-Гассет, К. Ясперс

6. Бессознательное и его влияние на психику человека – центральная проблема

- а) герменевтики
- б) феноменологии
- в) фрейдизма
- г) иррационализм

7. Какое направление в философии считает не разум, а бессознательное начало (волю, интуицию, чувства) решающим фактором в познании и поведении человека

- а) прагматизм
- б) иррационализм
- в) фрейдизм
- г) герменевтика

8. Свехчеловек –

- а) человек, подчиняющий себя какой-нибудь общественной цели
- б) человек, совершающий акт самопожертвования ради общего блага
- в) человек, наделенный абсолютной свободой воли
- г) персонаж древнегреческой философии

9. Философ, представлявший человеческую психику в виде трех слоев: Оно, Я и Сверх-Я

- а) Э. Гуссерль
- б) Ч. Пирс
- в) Ф. Ницше
- г) З. Фрейд

10. Кто из философов сделал категорию «абсурда» исходным принципом своей философии?

- а) В. Дильтей
- б) А. Камю
- в) Х.Г. Гадамер
- г) А. Адлер

Тема 9. Русская философия

1. Основная черта русской философии

- а) эмпиризм
- б) позитивизм
- в) ориентация на духовно-нравственные проблемы
- г) рационализм

2. Идею самобытности России, наличия у нее собственного пути развития, отличного от западного, утверждали

- а) западники
- б) славянофилы
- в) марксисты
- г) революционные демократы

- 3. Автор сочинения «Философические письма»**
- а) Н.Г. Чернышевский
 - б) Л.И. Шестов
 - в) П.Я. Чаадаев
 - г) Л.Н. Толстой
- 4. Автор учения о ноосфере**
- а) В.И. Вернадский
 - б) А.Л. Чижевский
 - в) Н.Ф. Федоров
 - г) К.Э. Циолковский
- 5. Кому из богословов приписывают изобретение иконостаса и составление литургии?**
- а) Василию Великому
 - б) Григорию Нисскому
 - в) Григорию Богослову
 - г) Иоанну Дамаскину
- 6. Центральная идея философии Соловьева**
- а) единство природы и общества
 - б) единое общество
 - в) идея всеединства
 - г) идея гражданственности
- 7. Представители марксизма-ленинизма в СССР**
- а) Г.В. Плеханов, Л.Д. Троцкий
 - б) И.В. Сталин, А.Ф. Лосев
 - в) В.И. Ленин, Л.И. Шестов
 - г) Л.Д. Троцкий, И.А. Ильин
- 8. Основатель религиозного варианта космизма**
- а) К.Э. Циолковский
 - б) В.И. Вернадский
 - в) А.Л. Чижевский
 - г) Н.Ф. Федоров
- 9. Кто из русских ученых развивал идеи «корпускулярной философии»?**
- а) В.И. Вернадский
 - б) М.В. Ломоносов
 - в) А.Л. Чижевский
 - г) К.Э. Циолковский
- 10. Русский писатель, родоначальник революционной мысли в России, решительный противник самодержавия и крепостничества**
- а) А.Н. Радищев
 - б) Н.И. Новиков
 - в) В.Г. Белинский
 - г) А.И. Герцен

Тема 10. Онтология

- 1. Кто впервые употребил слово «бытие»?**
 - а) Пифагор
 - б) Парменид
 - в) Платон
 - г) Протагор
- 2. Различают бытие**
 - а) материальное и идеальное
 - б) социальное и идеальное
 - в) духовное и социальное
 - г) природное и духовное
- 3. Философская категория для обозначения объективной реальности, которая отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них (объективно) –**
 - а) бытие
 - б) вещество
 - в) поле
 - г) материя
- 4. Уровни материи –**
 - а) природная, общественная, социальная
 - б) молекулярная, клеточная, биосферная
 - в) неживая, живая, социальная
 - г) популяционно-видовая, биосферная
- 5. Главное свойство времени –**
 - а) необратимость
 - б) длительность
 - в) последовательность
 - г) цикличность
- 6. Способ существования белковых тел и нуклеиновых кислот, содержанием которого является непрерывный обмен веществ между организмом и окружающей средой**
 - а) самоорганизация
 - б) эволюция
 - в) жизнь
 - г) размножение
- 7. Жизнь возникла в акте божественного творения – концепция**
 - а) креационизма
 - б) панспермии
 - в) эволюционизма
 - г) теории стационарного состояния
- 8. Философская категория, характеризующая совокупность свойств предмета, позволяющая отличить его от других объектов и установить сходство с определенными группами предметов**
 - а) содержание
 - б) сущность

- в) качество
- г) система

9. Пространственные перемещения, геологические изменения – форма движения

- а) механическая
- б) физическая
- в) химическая
- г) биологическая

10. Взаимопревращения веществ – форма движения

- а) механическая
- б) физическая
- в) химическая
- г) биологическая

Тема 11. Гносеология

1. Гносеология – это учение о

- а) бытии
- б) познании
- в) человеке
- г) природе

2. Агностицизм –

- а) сомнение в получении полного достоверного знания
- б) вера в безграничность возможностей человеческого познания.
- в) сомнение в получении знания о природе
- г) отрицание возможности абсолютного (полного) познания мира, либо познания вообще

3. Цель познания –

- а) знание
- б) закономерности
- в) истина
- г) эксперимент

4. Бессознательное – область

- а) влечений, творчества, гаданий
- б) инстинктов, влечений, комплексов
- в) ощущений, суждений, восприятий
- г) инстинктов, ощущений, сновидений

5. Абсолютная истина –

- а) знание, соответствующее определенному уровню развития общества
- б) такое содержание знания, которое не зависит ни от человека, ни от человечества
- в) знание о взаимосвязи предметов и явлений
- г) исчерпывающее достоверное знание о природе, человеке, обществе; знание, которое не может быть опровергнуто.

6. Формы чувственного познания:

- а) суждение, понятие, умозаключение

- б) ощущение, представление, восприятие
- в) ощущение, восприятие, представление
- г) восприятие, представление, умозаключение

7. Критерием истины является

- а) практика
- б) общество
- в) человек
- г) природа

8. Мышление и язык

- а) не взаимосвязаны
- б) противоположны
- в) взаимосвязаны
- г) тождественны

9. Согласно рационализму,

- а) знание научно, если оно проверяется опытом
- б) теория – научна, если она опровергаема
- в) достоверное знание может быть получено лишь на основе логических непротиворечивых построений
- г) знание научно, если помогает обществу рационально организовывать деятельность и решать различные проблемы, возникающие в её процессе

10. Фундаментальные науки –

- а) система знаний, имеющая выраженную практическую ориентацию
- б) система знаний о природе и человеке
- в) система знаний о внешних по отношению к человеку, природных явлений
- г) система знаний о наиболее глубоких свойствах объективной реальности

Тема 12. Аксиология

1. Ценности –

- а) набор представлений, обычаев и навыков практической деятельности, передаваемых из поколения в поколение
- б) вещи и явления, имеющие существенное значение для человека и общества
- в) необходимое для поддержания жизнедеятельности организма, человеческой личности, социальной группы, общества
- г) реальная причина социальных действий

2. Потребности –

- а) ощущение недостатка чего-то необходимого для нормального существования
- б) ощущение недостатка элементарных благ
- в) творческое развитие своих навыков, способностей и знаний
- г) основаны на желании человека в признании его личных достижений

3. Основания ценностей

- а) обычаи, обряды и традиции
- б) интересы, обычаи и традиции

- в) потребности, интересы и традиции
 - г) потребности, традиции и новаторство
- 4. Ценности западной культуры**
- а) личная свобода и независимость
 - б) вера, религиозность
 - в) патриотизм, государственность
 - г) коллективность, соборность
- 5. Культурные ценности включают все то,**
- а) что удовлетворяет первостепенные нужды выживания
 - б) что имеет первоочередное значение для человека
 - в) что человек выбирает в зависимости от конкретной ситуации
 - г) что выходит за узкие пределы природной человеческой активности, необходимой для поддержания жизнедеятельности
- 6. Общечеловеческие ценности –**
- а) предметы, явления и их свойства, удовлетворяющие потребности личности, общества и государства в безопасном существовании и прогрессивном развитии
 - б) система аксиологических максим, содержание которых не связано непосредственно с конкретным историческим периодом развития общества или конкретной этнической традицией
 - в) это то, что уважаемо всеми членами семьи, общее поле их интересов
 - г) ценности, относящиеся к целям жизни, желаемым результатам, исходу действия
- 7. Счастье, польза, наслаждение, удовольствие, спасение души – ценности**
- а) личные
 - б) духовные
 - в) культурные
 - г) терминальные
- 8. Знания, истина, красота, творчество, добро, справедливость, святость – ценности**
- а) личные
 - б) духовные
 - в) культурные
 - г) терминальные
- 9. Пища, вода, жилье, одежда, безопасность – ценности**
- а) витальные
 - б) материальные
 - в) первичные
 - г) вторичные
- 10. Индивидуализм, персонализм – ценности**
- а) западной культуры
 - б) русской культуры
 - в) восточной культуры
 - г) общечеловеческой культуры

Тема 13. Философская антропология

1. Теория креационизма –
 - а) материалистическая
 - б) эволюционная
 - в) религиозная
 - г) естественнонаучная
2. Отличие человека от животного в том, что он
 - а) воспроизводит свою биологическую сущность
 - б) создает необходимые ему материальные и духовные блага
 - в) преобразует окружающую действительность
 - г) реагирует на изменения окружающей среды
3. Человек с социально значимыми качествами –
 - а) индивид
 - б) индивидуальность
 - в) личность
 - г) творец
4. Мезосреда –
 - а) семья
 - б) условия профессиональной деятельности
 - в) уровень общества
 - г) друзья
5. Индивид –
 - а) представитель человеческого рода, выделяющийся из общей массы
 - б) человек в аспекте его социальных качеств
 - в) человек, отличающийся от других на биологическом уровне
 - г) любой представитель человеческого рода
6. Завышенная самооценка, непомерные амбиции являются
 - а) осознанием своего места в мире
 - б) препятствие к достижению счастья
 - в) условие достижения счастья
 - г) условием развития общества
7. Смысл жизни
 - а) форма контроля общества за поведением индивида
 - б) критическая оценка человеком своих поступков
 - в) высшая, стратегическая нравственная ценность
 - г) сложный комплекс человеческих переживаний
8. Смысл жизни в получении максимума наслаждений – модель
 - а) эвдемонизма
 - б) утилитаризма
 - в) прагматизма
 - г) гедонизма
9. Смысл жизни в том, что бы быть счастливым – модель
 - а) эвдемонизма
 - б) гуманизма
 - в) перфекционизма

г) гуманизма

10. Смысл жизни в связи с интересами ограниченной группы людей, преследующей частные интересы – модель

а) эвдемонизма

б) утилитаризма

в) прагматизма

г) корпоротивизма

Тема 14. Социальная философия

1. Общество –

а) населения какой-либо страны, вне зависимости от его этнической принадлежности.

б) историческая общность людей, складывающаяся в ходе формирования общности их территории, некоторых особенностей культуры

в) обособившаяся часть природы, условие и результат деятельности человека

г) это совокупность людей, связанная в общность характера на почве общности судьбы

2. Экономические этапы развития общества:

а) натуральное хозяйство, товарное хозяйство

б) аграрное общество, индустриальное общество

в) информационное общество, посткапитализм

г) натуральное хозяйство, аграрное общество

3. Сферы жизни общества –

а) духовная, экономическая, индустриальная, сельскохозяйственная

б) социальная, политическая, духовная, экономическая

в) политическая, духовная, экономическая, демографическая

г) экономическая, политическая, культурная, социальная

4. Основные сферы жизни общества –

а) социальная, экономическая, политическая, духовная

б) народы, нации, классы, государство

в) религия, мораль, наука, искусство

г) государство, партии, искусство, наука

5. Совокупность средств производства и людей, занятых в производстве –

а) производительные силы

б) производственные отношения

в) производственные возможности

г) организация производства

6. Отношения между людьми, складывающиеся в процессе производства –

а) производственные возможности

б) организация производства

в) производственные отношения

г) производительные силы

7. Внешняя функция государства –

а) гарантирование человеку здоровой среды обитания

- б) обеспечение национальной безопасности
 - в) обеспечение сотрудничества различных слоёв общества
 - г) деятельность по обеспечению демократизации образования
- 8. Экономическая функция** государства заключается
- а) в поддержке жилищного строительства, здравоохранения, системы общественного транспорта
 - б) в реализации принципа социальной справедливости
 - в) в решении глобальных проблем человечества
 - г) в организации, координации и регулировании экономических процессов с помощью налоговой и кредитной политики
- 9. По форме государственного устройства государства классифицируются на:**
- а) унитарные и федеративные
 - б) тоталитарные и демократические
 - в) монархию и республику
 - г) унитарные и тоталитарные
- 10. По форме государственного правления государства классифицируются на:**
- а) унитарные и федеративные
 - б) тоталитарные и демократические
 - в) монархию и республику
 - г) унитарные и тоталитарные

Тема 15. Философия культуры и искусства

1. В какой период европейской цивилизации культура понималась как «возделывание, обработка почвы»?

- а) в Средние века
- б) в Новое время
- в) в античности
- г) в эпоху Просвещения

2. Культура –

- а) деятельность человека и общества по созданию духовных ценностей
- б) деятельность человека и общества, направленная на преобразование природы
- в) деятельность человека и общества по созданию предметного мира
- г) деятельность человека и общества по созданию и сохранению материальных и духовных ценностей, а также результат этой деятельности

3. Типология культур –

- а) классификация, упорядочение всех выявленных в истории культур по какому-либо критерию (основанию, признаку), присущему всем культурам
- б) понятие, обозначающее устойчивую совокупность ценностных ориентации в обществе, обуславливающую единство и целостность его жизни.
- в) процесс группировки объектов исследования или наблюдения в соответствии с их общими признаками

г) организация связей и отношений между подсистемами и элементами системы

4. Массовая культура –

а) совокупность принятых в обществе социальных норм, поведения, языка, ценностей и религии

б) производство, развитие и совершенствование общественных условий жизни человека

в) культура, популярная и преобладающая среди широкого слоя населения в данном обществе.

г) собирательное понятие, не имеющее четко определенных границ и включающее культурные пласты разных эпох от глубокой древности до настоящего времени

5. Контркультура –

а) совокупность идей, принципов, процессов, явлений культуры, связанных с повседневной жизнью людей

б) совокупность мировоззренческих установок, поведенческих нормативов и форм духовно-практического освоения мира, альтернативная общепринятому официальному миропониманию

в) надэтническая культура, которая складывается и существует на протяжении долгого исторического периода в определенном географическом ареале

г) культура определенного этноса, творческая форма его жизнедеятельности по воспроизведению и обновлению бытия

6. Искусство – это

а) совокупность определенных мифов, догматов, культовых и обрядовых действий

б) совокупность правил поведения, производных от представлений людей о добре и зле

в) отражение окружающей действительности в художественных образах

г) теоретически систематизированные объективные взгляды на окружающий мир

7. Пространственные виды искусства

а) литература, музыка, театр

б) изобразительное искусство, театр, архитектура

в) архитектура, декоративно-прикладное искусство, литература

г) изобразительное искусство, архитектура, декоративно-прикладное искусство

8. Виды искусства

а) исторически сложившиеся, формы творческой деятельности, обладающие способностью художественной реализации жизненного содержания и различающиеся по способам ее материального воплощения

б) функциональная организационная структура

в) это исторически сложившиеся, формы творческой деятельности,

г) исторически сложившееся деление произведений в соответствии с темами и объектами изображения.

9. К изобразительному искусству относятся

- а) скульптура, литература, киноискусство
- б) живопись, музыка, литература
- в) живопись, графика, скульптура
- г) скульптура, фотография, киноискусство

10. Центральная категория эстетики

- а) возвышенное
- б) безобразное
- в) прекрасное
- г) трагическое

Тема 16. Философия истории

1. Философия истории

- а) изучает всевозможные источники о прошлом для того, чтобы установить последовательность событий, исторический процесс, объективность описанных фактов
- б) изучает человека (его деятельности, состояния, мировоззрения, социальных связей и организаций и т. д.) в прошлом
- в) анализирует проблемы смысла и цели существования общества, перспективы его развития
- г) систематизирует знания по истории общества

2. Термин «философия истории» был введен

- а) Вольтером
- б) Руссо
- в) Дидро
- г) Гегелем

3. Представители христианской концепции смысла истории

- а) Н. А. Бердяев, П. А. Сорокин, О. Шпенглер
- б) О. Шпенглер, А. Тойнби, П. А. Сорокин
- в) А. Тойнби, П. А. Сорокин, Н. А. Бердяев
- г) Н. А. Бердяев, Ж. Маритен, Р. Бультман

4. Исторический процесс трактуется как смена общественно-экономических формаций

- а) Н.Я.Данилевским
- б) О.Шпенглером
- в) марксизмом
- г) Д.Беллом

5. Триада развития общества Д.Белла

- а) доиндустриальное, индустриальное, постиндустриальное общества
- б) аграрное, переходное общества, эра высокого потребления
- в) дикость, варварство, аграрное общество
- г) натурально-товарное хозяйство, товарное хозяйство, рыночная экономика

- 6. Триада развития общества О.Тоффлера**
- а) натурально-товарное хозяйство, товарное хозяйство, рыночная экономика
 - б) аграрная цивилизация, индустриальная цивилизация, рыночная цивилизация
 - в) аграрная цивилизация, индустриальная цивилизация, цивилизация «третьей волны»
 - г) доиндустриальное, индустриальное, постиндустриальное общества
- 7. Концепция элиты определяет народ**
- а) как главного творца истории
 - б) как субъекта истории
 - в) элемент общества, обладающий высокими способностями
 - г) как пассивную и разрушительную силу истории
- 8. Представители концепции исторического круговорота**
- а) А. Тойнби, П. А. Сорокин, Н. А. Бердяев
 - б) О. Шпенглер, А. Тойнби, П. А. Сорокин
 - в) Н. А. Бердяев, П. А. Сорокин, О. Шпенглер
 - г) Н. А. Бердяев, Ж. Маритен, Р. Бультман
- 9. Автор концепции технократической элиты –**
- а) Дж. Бернхейм
 - б) Ф. Ницше
 - в) Д. Белл
 - г) В.Арон
- 10. Народ – движущая сила истории по утверждению**
- а) Ф.Ницше
 - б) марксизма
 - в) Р. Арона
 - г) О.Шпенглера

Тема 17.Философия науки

- 1. Наука как система знаний**
- а) объективное описание фактов в виде стройной и логически непротиворечивой системы
 - б) совокупность особых норм и традиций, ценностей сообщества ученых
 - в) основывается на определенных потребностях,
 - г) имеет свои цели и средства, стремится к достижению определенных результатов
- 2. Теория научна, если она опровергаема – принцип**
- а) фальсификации
 - б) рационализма
 - в) верификации
 - г) марксизма
- 3. Формирование научного мировоззрения и построения научной картины мира – функция науки**
- а) исследовательская

- б) мировоззренческая
 - в) социокультурная
 - г) коммуникационная
- 4. Марксистский критерий научности –**
- а) практика – критерий истины
 - б) знание научно, если оно проверяемо
 - в) теория научна, если она опровергаема
 - г) достоверное знание основано на логических построениях
- 5. Коммуникационная функция науки заключается**
- а) в анализе закономерностей объективной реальности
 - б) в формировании научного мировоззрения
 - в) в обмене информацией между членами научного сообщества
 - г) в построения научной картины мира
- 6. Естествознание (естественные науки) –**
- а) система научных знаний о природе
 - б) система научных знаний о человеке в сфере его общественной деятельности
 - в) система научных знаний о явлениях, важных для развития техники
 - г) система научных знаний о языках
- 7. Представители классической науки –**
- а) М. Планк, Э. Резерфорд, Нильс Бор, Луи де Бройль
 - б), В. Паули, Э. Шредингер, В. Гейзенберг, А. Эйнштейн
 - в) И. Ньютон, Р. Декарт, Р.Бойль, Г.В.Лейбниц
 - г) П. Дирак, А. А. Фридман, В. Гейзенберг, А. Эйнштейн
- 8. Основатель Римского клуба**
- а) Джей Форрестер
 - б) Эдуард Пестель
 - в) Аурелио Печчеи
 - г) Джей Форрестер
- 9. Наука развивается только за счет внутренних причин: внутренняя логика развития – положение**
- а) интернализма
 - б) экстернализма
 - в) кумулятивизма
 - г) антикумулятивизма
- 10. Орудийно-артефактная стадия эволюции технических средств связана с**
- а) созданием производственных машин
 - б) появлением искусственных орудий
 - в) созданием сложных управляющих систем
 - г) созданием механизмов с широким диапазоном действий

Рекомендованная литература

Основная литература

1. Алексеев П.В. История философии. – М., 2015.
2. Алексеев П.В. Философия. – М., 2015.

Дополнительная литература

1. Зеньковский В.В. История русской философии. – М., 2013.
2. Лосский Н.О. История русской философии. – М., 2013.
3. Кузьменко Г.Н., Отюцкий Г.П. Философия и методология науки. – М., 2015.
4. Маслин М.А. История русской философии. – М., 2013.
5. Спиркин А.Г. Философия. – М., 2013.
6. Ушаков Е.В. Введение в философию и методологию науки. – М., 2015.

Литература, имеющаяся в библиотеке ПДС

1. Бессонов Б.Н. История философии. – М., 2011.
2. Звиревич В.Т. Философия Древнего мира и средних веков. – М., 2004.
3. Зеньковский В. История русской философии. – М., 2001.
4. Протоиерей Димитрий Предеин. Введение в философию. – СПб., 2009.

Интернет-ресурсы

Электронные учебники

1. Балашов, Л.Е. Философия: учебник / Л.Е. Балашов. – 4-е изд., испр. и доп. – М., 2015. [Электронный ресурс]. URL: <http://rucont.ru/efd/286895>.
2. Гуревич, П. С. Философия: учебник [Электронный ресурс] / П. С. Гуревич. – М., 2012. [Электронный ресурс]. URL: <http://rucont.ru/efd/189897>.
3. Философия: Учебник [Электронный ресурс] / Э.В. Островский. – М., 2013. [Электронный ресурс]. URL: <http://znanium.com-/bookread2.php?-book=371865>.

Интернет-библиотеки

1. Библиотека «Книгосайт» [Электронный ресурс]. URL: <http://knigosite.ru/>
2. Каталог учебников, оборудования, электронных ресурсов. [Электронный ресурс]. URL: <http://ndce.edu.ru/>
3. Каталог философских трудов, категорий, персоналий [Электронный ресурс]. URL: www.philosophy.ru
4. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. URL: <http://rucont.ru>
5. Электронно-библиотечная система «БиблиоРоссика» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.bibliorossica.com/>
6. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» [Электронный ресурс]. URL: <http://e.lanbook.com/>
7. Электронно-библиотечная система «AgriLib» [Электронный ресурс]. URL: <http://ebs.rgazu.ru/>
8. Электронная научная библиотека [Электронный ресурс]. URL: www.elibrary.ru