

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Домнин Сергей Викторович (Высокопреосвященнейший Серафим Митрополит Пензенский и Нижнеомовский)

Должность: ректор

Дата подписания: 19.01.2024 11:11:13

Уникальный программный ключ:

07960c1b9cd1d9ae36fb315b92dce74b0fbb8ecb747588a5e65ad41c6dc26a2

Религиозная организация -

духовная образовательная организация высшего образования «Пензенская

духовная семинария

Пензенской Епархии Русской Православной Церкви»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор,

проректор по учебной работе



Протоиерей Николай

« 2 » 03 2018 г.

Рабочая программа дисциплины

ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКОЕ ЧТЕНИЕ

**основной образовательной программы
подготовки служителей и религиозного персонала Русской
Православной Церкви,
специальность «Регент церковного хора, преподаватель»**

форма обучения: очная

г. Пенза, 2018 г.

Рабочую программу дисциплины составила

Киченко Т.В.

Рабочая программа дисциплины «Церковнославянское чтение»

разработана в соответствии с Церковным образовательным стандартом основной образовательной программы подготовки служителей Русской Православной Церкви, специальность «Регент церковного хора, преподаватель»

Рабочая программа одобрена в качестве типовой рабочей программы на совещании Рабочей группы по регентскому стандарту под председательством Гундяевой Е.М. 5 марта 2018 года

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Цель освоения дисциплины « Церковнославянское чтение» – обучить студентов правильному и осознанному церковному чтению богослужебных текстов в неразрывной связи с другими дисциплинами (« Церковный устав», « Церковное пение», « Церковнославянский язык») в рамках аудиторных индивидуальных занятий и богослужебной практики.

Задачи курса заключаются в следующем:

- дать знания и практические навыки чтения богослужебных текстов (псалмов, молитв, канонов, паремий, Апостола) в ходе (во время) Богослужения;
- ознакомить с особенностями чтения богослужебных текстов на церковнославянском языке ;
- сформировать навыки музыкального исполнения богослужебных текстов и четкую артикуляцию ;
- исправить неверно сформированную манеру чтения и существующие ошибки в орфоэпии церковнославянских слов ;
- научить понимать смысл читаемого, осмысленно делить богослужебные тексты на фразы и предложения ;
- воспитать у студента способность к критической оценке чтения, слышимого за Богослужением и стремления к самосовершенствованию.

2. Требования к результатам освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- правильную технику чтения богослужебных текстов ;

Уметь:

- правильно читать богослужебные тексты (Богослужебные последования, Апостол, паремии);
- грамотно, осмысленно и четко читать церковнославянские тексты за Богослужением;
- читать в максимально певческой традиции, избегая ошибочных манер чтения;
- понимать смысл богослужебных текстов;
- находить в богослужебных книгах нужные тексты.

Владеть:

- практическими навыками церковного чтения богослужебных текстов в рамках существующего устава.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

а) общими компетенциями

ОК 1.	Понимать религиозный смысл и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
-------	---

(код)	(наименование)
ОК 7	Использовать умения и знания учебных дисциплин в профессиональной деятельности.
(код)	(наименование)
б) профессиональными компетенциями	
ПК 1.	Целостно, духовно и эстетически воспринимать православные церковные произведения и исполнять их в соответствии с православной церковной традицией.
(код)	(наименование)
ПК 2.	Осуществлять регентскую деятельность и репетиционную работу.
(код)	(наименование)
ПК 5.	Осваивать богослужебный репертуар.
(код)	(наименование)
ПК-6	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования Русской Православной Церкви.
(код)	(наименование)

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Церковнославянское чтение» изучается в 1 и 2 семестрах, и содержит необходимый теоретический материал, а также практические занятия, на основе которых студенты получают очень важные и необходимые навыки церковного чтения, их исполнения и понимания богослужебных текстов, в духе православной церковной традиции.

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся

Программа рассчитана на учащихся, имеющих полное среднее образование знания, знания по основам православного вероучения.

3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Освоение данной дисциплины необходимо для:

- последующего изучения и параллельного освоения дисциплин «Музыкально-теоретического цикла» («Церковнославянский язык», «Анализ музыкальных произведений», «Музыкальная литература», «Введение в Священное Писание Ветхого Завета»), а также других предметов музыкальной специализации («Хоровой класс», «Дирижирование», «Аранжировка» и т.д.), для успешного прохождения богослужебной практики, итоговой аттестации.

4. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 32 академических часа.

5. Содержание дисциплины.

5.1. Тематический план

№ п/п	Разделы, темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)			Формируемые компетенции (код)	Формы текущего контроля успеваемости
			Л.	Пр.	Всего часов		
1	Тема 1. Принципы церковного чтения	1		1	1	ОК-1, ОК-7, ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6	Опрос , выполнение индивидуальных заданий
2	Тема 2. Девятый Час	1		2	2		
3	Тема 3. Первый Час	1		2	2		
4	Тема 4. Третий Час	1		2	2		
5	Тема 5. Шестой Час	1		2	2		
6	Тема 6. Шестопсалмие	1		2	2		
7	Тема 7. Особенности чтения Псалтири за Богослужением	1		3	4		
8	Контрольный урок	1		1	1		
Итого за семестр				16	16		
1	Тема 1. Великое Повечерие	2		2	2	ОК-1, ОК-7, ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6	Опрос , выполнение индивидуальных заданий
2	Тема 2. Чтения Паремий Минеи и Постной Триоди, их уставные особенности	2		2	2		
3	Тема 3. Чтение Богослужебного Апостола	2		3	3		
4	Тема 4. Чтение канонов периода пения Октоиха и Постной Триоди	2		4	4		

5	Тема 5. Особенности чтения Псалтири за Богослужением	2		5	5		
	Итого за семестр			16	16		
	Всего часов			32	32		
Форма промежуточного контроля – зачет с оценкой							

5.2 Развернутый тематический план занятий

1 семестр

Тема 1.

Принципы церковного чтения. Распространенные недостатки чтения в храмах. Взаимоотношение чтения и пения. Виды распевного чтения. Святые Отцы о богослужебном чтении. (1 час).

Тема 2.

Девятый Час. Разбор содержания текста. Уставные особенности. Техника чтения.(2 часа)

Тема 3.

Первый Час. Разбор содержания текста. Уставные особенности. Техника чтения.(2 часа).

Тема 4.

Третий Час. Разбор содержания текста. Уставные особенности. Техника чтения.(2 часа).

Тема 5.

Шестой Час. Разбор содержания текста. Уставные особенности. Техника чтения.(2 часа).

Тема 6.

Шестопсалмие. Разбор содержания текста. Уставные особенности. Техника чтения.(2 часа).

Тема 7.

Особенности чтения Псалтири за Богослужением. Кафизмы № 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. Разбор содержания наиболее сложных для понимания частей текста. Техника чтения. (5 часов).

Контрольный урок. (1 час).

2 семестр

Тема 1.

Великое Повечерие. Разбор содержания текста. Уставные особенности. Техника чтения.(2 часа).

Тема 2.

Чтения Паремий Минеи и Постной Триоди, их уставные особенности. Интонационные отличия чтения Паремий . (2 часа).

Тема 3.

Чтение Богослужебного Апостола. Порядок чтения . Связь прокименов и зачал Апостола. Интонационные особенности чтения и характеристика

возможных недостатков. Чтение одного, двух и трех Апостольских зачал, зачал «от полу». Разбор содержания прочитанных отрывков. (3 часа).

Тема 4.

Чтение канонов периода пения Октоиха и Постной Триоди. Правила чтения и припевы к седмичным и праздничным канонам. Работа с Библейскими песнями по Ирмологию. Правильное членение на смысловые фразы и соблюдение интонационных особенностей чтения канона. (4 часа).

Тема 5.

Особенности чтения Псалтири за Богослужением. Кафизмы №11,12,13,14,15,16,17,18,19,20. Разбор содержания наиболее сложных для понимания частей текста. Техника чтения. (5 часов).

6. Контрольные вопросы к зачёту.

Текущий контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Церковнославянское чтение» осуществляется преподавателем ежеурочно в рабочем порядке в силу практического характера занятий процессе проведения практических занятий, задачи которых обусловлены необходимостью получения студентом знаний, умений, навыков согласно требованиям образовательных стандартов.

Итоговый контроль проводится в форме зачета во втором семестре, где студенты должны продемонстрировать навыки чтения богослужебных текстов, пройденных в рамках курса за соответствующий период, предложенных преподавателем. Зачет проводится в устной форме в виде ответов на вопросы к зачету, проверки практических навыков чтения богослужебных текстов и нахождения их в богослужебной литературе. Предусматривается также знание наизусть некоторых молитвословий. При этом оценка знаний студентов осуществляется в комплексной форме в соответствии с положением о текущей и промежуточной аттестацией обучающихся и с учетом:

- оценки за работу в семестре;
- оценки итоговых знаний в ходе зачета.

Список вопросов к зачету.

1. Буквенные обозначения чисел и знаки препинания на церковнославянском языке.
2. Виды распевного чтения.
3. Порядок чтения Часов.
4. Чтение шестопсалмия.
5. Чтение великого повечерия.
6. Чтение кафизм. («заход» на кафизму, окончания Антифонов).
7. Что такое «Паремия». Время и особенности чтения паремий на Богослужении.
8. Что такое «Зачало», виды зачал.

9. Чтение Апостола на Богослужении, если по уставу положено одно зачало.

10. Чтение Апостола на Богослужении, если по уставу положено два зачала.

11. Чтение Апостола на Богослужении, если по уставу положено три зачала.

12. Общие сведения о богослужебных канонах.

13. Особенности чтения канонов в период пения Октоиха.

14. Особенности чтения канонов в период пения Постной Триоди.

15. Содержание Часослова.

16. Содержание Богослужебного Апостола.

17. Какие молитвословия являются общими для всех часов?

18. Богородичны и библейские стихи в службах Часов.

19. В каком порядке читаются один и два тропаря из Миней в чинопоследовании Часа.

20. В каком месте в последовании Вседневного Часа находится чтение Паремии и Кафизмы во время Великого поста.

21. Особенности чтения тропарей на Великом Повечерии.

22. Схема чтения Прокимена, Апостола и Аллилуария.

23. Чтение наизусть «Обычного начала», псалмов №50, 90, 33.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Источники

1. Апостол - М.: Моск. Патриархия : Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1994.

2. Минея в 24 томах. - М.: Изд. Совет РПЦ, 2004.

3. Октоих, сиречь Осмогласник. [Ч. 1] : Гласы 1-4. - М.: Московская Патриархия, 1996 - 2000. .

4. Октоих, сиречь Осмогласник. [Ч. 2]: С 5-8. - М. : Московская Патриархия. – 1996-2000.

5. Псалтирь следованная: в 2 ч. Ч. 1. - М. : Донской мон-рь, 1993

6. Псалтирь следованная: в 2 ч. Ч. 2 - М. : Донской мон-рь, 1993

7. Часослов. - М.: Московская Патриархия, 2004.

8. Триодь Постная. Т. 1. - М.: Моск. Патриархат, 1992

9. Триодь Постная. Т. 2. - М.: Моск. Патриархат, 1992.

10. Ирмологий в 3 ч. Ч. 1. - М.: Московская Патриархия, - 1982.

11. Минея общая.– М.: Правило веры, 2004.

12. Минея Праздничная. - М.: Донской мон-рь: Изд. отд. Московского Патриархата, 1993.

Основная литература:

1. Алипий (Гаманович), иером. Грамматика церковнославянского языка. СПб., Бугаева И. В., Левшенко Т. А. Церковнославянский язык: Учебные грамматические таблицы. Изд. 2-е. - М.: Издательский Совет РПЦ,

2. Воробьёва А. Г. Учебник церковнославянского языка. М.: Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 2008.

3. Грамматика церковно-славянского языка : конспект. Упражнения. Словарь. Сост. Андрей (Эрастов). Иером.- СПб : Библиополис, 2007.

4. Кравецкий, Александр Геннадьевич. История церковнославянского языка в России (конец XIX - XX в.) / А. Г. Кравецкий. - М.: Языки русской культуры, 2001.

5. Миронова Т. Л. Церковнославянский язык. Изд. 3-е. М.: Издательский Совет РПЦ, 2009.

6. Плетнева, А. А. Церковнославянский язык: учебник для общеобразовательных учебных заведений, духовных училищ, гимназий, воскресных школ и самообразования / А. А. Плетнева. - Москва : " Дерево добра ", 2001.

7. Объяснительный словарь церковнославянских слов, встречающихся в Св. Евангелии, Часослове, Псалтири. Сост. А. Н. Соловьев. - Репринт. - М.: Паломник, 2007.

8. Свирелин, А. (протоиер.). Церковно - славянский словарь: для толкового чтения св. Евангелия, Часослова, Псалтыри, Октоиха (учебных) и других Богослужбных книг / А. Свирелин. - Нижний - Новгород : Христианская библиотека, 2008.

9. Седакова О. А. Словарь трудных слов из богослужения: Церковнославяно-русские паронимы. М.: Греко-латинский кабинет Ю.А. Шичалина, 2008.

Дополнительная литература:

1. Владышевская Т.Ф. Чтение нараспев священных текстов. / Музыкальная культура древней Руси/ - Litres, 2017.

2. Дьяченко, Г. (свящ.-магистр). Полный церковно-славянский словарь: со внесением в него важнейших древне-русских слов и выражений / Г. Дьяченко. - Москва: Издательский отдел Московского Патриархата, 1993.

3. Кравецкий, Александр Геннадьевич. История церковнославянского языка в России (конец XIX - XX в.) / А. Г. Кравецкий. - М.: Языки русской культуры, 2001.

4. Классовский, Владимир Игнатьевич. Грамматика славяно-церковного языка нового периода / Владимир Игнатьевич Классовский. - Москва : " ЛИБРОКОМ ", 2012.

5. Лонгин (Корчагин), еп. Саратовский и Вольский. О новом славянском языке богослужения // Альфа и Омега - № 3(53). - М., 2008.

8. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для обеспечения образовательного процесса по дисциплине «Чтение гимнографических текстов» требуется следующее оборудование и технические средства: стационарный видеопроектор, экран, аудиосистема, стационарный компьютер, CD-материалы.

Основная литература:

1. Алипий (Гаманович), иером. Грамматика церковнославянского языка. СПб., Бугаева И. В., Левшенко Т. А. Церковнославянский язык: Учебные грамматические таблицы. Изд. 2-е. - М.: Издательский Совет РПЦ,
2. Воробьева А. Г. Учебник церковнославянского языка. М.: Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 2008.
3. Грамматика церковно-славянского языка : конспект. Упражнения. Словарь. Сост. Андрей (Эрастов). Иером.- СПб : Библиополис, 2007.
4. Кравецкий, Александр Геннадьевич. История церковнославянского языка в России (конец XIX - XX в.) / А. Г. Кравецкий. - М.: Языки русской культуры, 2001.
5. Миронова Т. Л. Церковнославянский язык. Изд. 3-е. М.: Издательский Совет РПЦ, 2009.
6. Плетнева, А. А. Церковнославянский язык: учебник для общеобразовательных учебных заведений, духовных училищ, гимназий, воскресных школ и самообразования / А. А. Плетнева. - Москва : " Древо добра ", 2001.
7. Объяснительный словарь церковнославянских слов, встречающихся в Св. Евангелии, Часослове, Псалтири. Сост. А. Н. Соловьев. - Репринт. - М.: Паломник, 2007.
8. Свирелин, А. (протоиер.). Церковно - славянский словарь: для толкового чтения св. Евангелия, Часослова, Псалтыри, Октоиха (учебных) и других Богослужбных книг / А. Свирелин. - Нижний - Новгород : Христианская библиотека, 2008.

9.Седакова О. А. Словарь трудных слов из богослужения: Церковнославяно-русские паронимы. М.: Греко-латинский кабинет Ю.А. Шичалина, 2008.

Дополнительная литература:

1..Владышевская Г.Ф.Чтение нараспев священных текстов. / Музыкальная культура древней Руси/ - Litres,2017.

2. Дьяченко, Г. (свящ.-магистр). Полный церковно-славянский словарь: со внесением в него важнейших древне-русских слов и выражений / Г. Дьяченко. - Москва: Издательский отдел Московского Патриархата, 1993.

3.Кравецкий, Александр Геннадьевич. История церковнославянского языка в России (конец XIX - XX в.) / А. Г. Кравецкий. - М.: Языки русской культуры, 2001.

4. Классовский, Владимир Игнатьевич. Грамматика славяно-церковного языка нового периода / Владимир Игнатьевич Классовский. - Москва : " ЛИБРОКОМ ", 2012.

5.Лонгин (Корчагин), еп. Саратовский и Вольский. О новом славянском языке богослужения // Альфа и Омега - № 3(53). - М.,2008.